

2024年度 シラバス&レッシンプラン

科目

日本の歴史と文化

講師

羽吹 真由美

提出

24年 7月 30日

学科

国際観光ビジネス科

学年

2年

前期

後期

○

授業の方法

講義

講義時限数

15

単位数

2

<講義目的と主な内容(ハンドブック記載)>

歴史・文化・習慣・芸術等を学び、インバウンド業務の中で日本の事柄を情報発信できる能力を養う

<講義概要と具体的な進め方>

- ・プリント・パワーポイントを使用し、動画などを交えて講義
- ・題材によりグループワークを実施し、発表する

<到達目標レベル(何を、どのレベルに)>

<何を>

日本の文化と歴史の基礎知識

<どのレベルに>

観光業界人として必要な基礎レベルの知識を身に付け、増加するインバウンド需要に対応できるようにする

<レッシンプラン(時限ごとの項目スケジュール概要)>

	授業概要	テキスト・使用資料その他
① 9/30	オリエンテーション(授業の目的等説明)/自国・他国から見た日本文化について考える	プリント・パワポ
② 10/7	人々に愛される日本食	プリント・パワポ
③ 10/21	注目度が高まる日本の職文化	プリント・パワポ
④ 10/28	世界に賞賛される日本の心	プリント・パワポ
⑤ 11/4	日本人の感性と日本語	プリント・パワポ
⑥ 11/11	地理と文化で見る日本	プリント・パワポ
⑦ 11/18	文化で見る東洋と西洋	プリント・パワポ
⑧ 12/2	独自の発展を遂げた日本の信仰・宗教	プリント・パワポ
⑨ 12/9	日本の伝統芸能	プリント・パワポ
⑩ 12/16	日本の正月にまつわる伝統文化	プリント・パワポ
⑪ 12/23	日本文化振興・今後の課題	プリント・パワポ
⑫ 1/6	グループワーク	プリント・パワポ
⑬ 1/20	グループワーク	プリント・パワポ
⑭ 1/27	グループワーク	プリント・パワポ
⑮ 2/3	期末試験について	プリント

試験
と評価



試験期間中
講義時限内

評価
方法



筆記試験
実技試験



小テスト
受講態度



レポート
作品



その他
(ワーク内容)

教員紹介

JTB時代の旅行業経験を活かし、インバウンド需要に対応できるよう日本文化について講義します。