

2025年度 シラバス&レッスンプラン

科目 カラーコーディネート	講師 長田 真由美	提出 25年 1月 日
学科 国際観光ビジネス科/国際ホテル&ブライダル科	学年 全学年	授業の方法 講義
	前期 <input type="radio"/>	講義時限数
	後期 <input type="radio"/>	単位数

<講義目的> この教科を学び、どのような力・知識が身に付くのか。

色の持つ効果を知り、様々なビジネスシーンで戦略的に活用できるようになる力をつける

<講義概要>

色の基本をテキスト使用しながら学習します。また、より理解を深めるため、カラーカードを使用し実践力、色感を養っていきます。 のりハサミを、教材一式を毎回必ず持参してください。

<授業の進め方>

講義	グループワーク	実技・演習	フィールドワーク	実習
その他()				

<授業計画全体における講義・演習・実習の割合>

講義 60 %	演習 40 %	実習	%
---------	---------	----	---

<到達目標レベル(何を、どのレベルに)>

色彩の知識を以て、企業の戦略やイメージに合わせてカラープランニングができるようになるための基本知識を習得する。また、自分自身の自己演出にも役立つような知識を得ることを目標にします。

<レッスンプラン(時限ごとの項目スケジュール概要)>

回	授業計画	テキスト・使用資料その他	学生PC利用
1	オリエンテーション、色の働きについて、トーンマップ作成		
2	色の三属性について		
3	トーンについて		
4	配色の考え方、トーン配色		
5	配色の考え方、色相配色		
6	色の心理的な効果、色のイメージ		
7	色の正体、照明、目の働き		
8	色の心理的効果、色のイメージ		
9	色の見えやすさ、カラーユニバーサルデザイン、安全色彩		
10	様々な色覚を考える		
11	パーソナルカラーという考え方		
12	色素チェック方法、自己演出		
13	自己演出プランニング		
14	総復習と作品発表		
15	期末試験		

<授業時間外の学習(準備学習・復習・宿題等)>

教材一式(はさみ、のり、教材)は忘れずに持ってきてください。宿題が時々出ますので必ずやってください。復習時間は30分程度行って下さい。

<成績評価方法・基準>

試験と評価方法	試験期間中 講義時限内	評価方法	筆記試験(80 %)	小テスト(%)	レポート(%)	その他(%)
			実技試験(%)	受講態度(%)	作品(20 %)	↳ (%)

<教員紹介>

カラーコーディネーターとして各種学校、各種セミナーを担当。